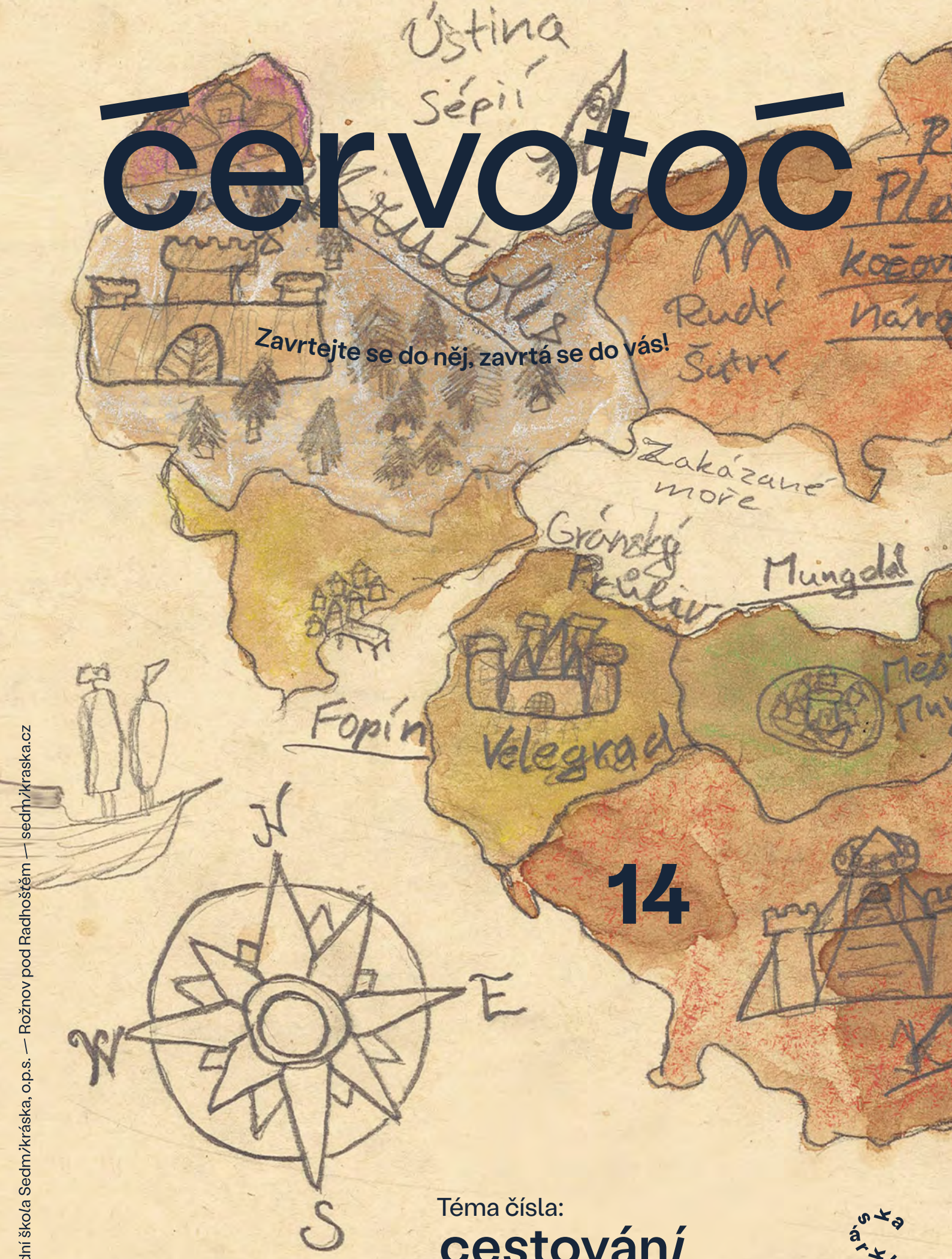
červotoč

Zavrtejte se do něj, zavrtá se do vás!



14

Téma čísla:
cestování

Základní škola Sedm/kráska, o.p.s. — Rožnov pod Radhoštěm — sedm.ikraska.cz

SEZNAMTE SE S...



— Anna Orságová, 2. tř. —









Lezeckou cestou Martinka na Gerlachovský štít ve Vysokých Tatrách.



Na protější straně záběry ze Santova a Velké Lhoty. Kluci právě tráví přestávku v trávě. V rámci projektového dne Včela a její společenstvo naši žáci navštívili Naučný les, kterým je provázel odborník z praxe, pan Miroslav Urban.

Autorem fantaskní mapy na titulní straně je Samuel Sedlák, 9. tř.

Fotografie použité v tomto čísle: fotoarchiv Sedmikrásky.

— otázky kladly Michaela Zajicová a Julie Dohnálková, 6. tř. —

S paní učitelkou Veronikou Vašutovou

Jak jste se dostala na tuhle školu a co učíte?
Učím angličtinu a španělštinu. Na Sedmikrásku jsem se dostala po roce působení na gymnáziu, kde jsem učila také angličtinu a španělštinu. Když mi tam končila smlouva, protože jsem byla jen za mateřskou, Sedmikráska zrovna hledala učitele španělštiny. Byla to taková shoda náhod. Na volné pracovní místo mě upozornila bývalá učitelka Sedmikrásky Cira z Venezuely.

Takže to znamená, že jste už i využila španělštinu a angličtinu na svých cestách?
Určitě ano, vždy, když cestuju, nějaký jazyk použiju. Kromě cestování jsem nějakou dobu pobývala ve Španělsku, kde jsem studovala a později i pracovala v informačním centru.

Na jaké místo se ráda vracíte?
Musím říct, že všude, kde jsem byla, se mi líbilo. Moje srdcovka je asi to Španělsko, protože tam jsem strávila hodně času jako cestovatelka a dvakrát jsem tam i žila. Člověk si k zemi vybuduje jiný vztah, když v ní stráví více času a pozná ji nejen jako turista. Ve Španělsku jsem navštívila různá místa. A jinak mám ráda i Balkán, obecně méně turistické země. Tam mě baví, že si krásná místa můžete vychutnat v klidu a tichu, nikde není přeplněno, a většinou je v těchto zemích i levně. Lidi jsou tam moc ochotní a vstřícní, mám jen dobré zkušenosti třeba z Makedonie, ale nebyla jsem zatím všude. Nikdy jsem se nebála, že by se mi někde nelíbilo. Ráda objevuju nová místa.

Kde jste všude byla a v jaké nejvzdálenější končině jste byla?
Mimo Evropu jsem byla jen jednou, na Blízkém východě. To byl zájezd, který organizoval můj třídní učitel na gymnáziu. Navštívili jsme Sýrii, Lybii a Jordánsko, to bylo asi i nejvzdálenější. Ještě jsem byla na Kanárských ostrovech, kde jsem studovala, a to je možná i dál. Ale jinak v Evropě jsem navštívila Irsko, Makedonii, Ukrajinu, Slovensko, Rumunsko, Španělsko několikrát. Na kratší dobu, většinou za lezením, jsem se podívala i do Slovinska, Chorvatska, Itálie, Rakouska a na Korsiku.

Kam byste se ještě chtěla podívat?
Můj cestovatelský sen je Jižní Amerika. To byl jeden z důvodů, proč jsem šla studovat španělštinu, že mě lákalo se tam podívat. Tak to bych si chtěla někdy splnit. Další takový sen je vidět polární záři, takže třeba někam na Island. To jsou ještě mé dva nesplněné sny.

Děkujeme za rozhovor.

ÚVAHY

Cesty jsou nové poklady,
každý moment je jeden zážitek. — Ella Kudrnová, 2. tř. —



— pozdrav poslala Klára Heinzová, 1. tř. —

Cesta je tajemný živel, který tě doprovází po celou dobu. Je někdy hodný, někdy naopak zlý, ale vždycky končí. Když chce někdo cestovat, ať má oči otevřené, jinak se nevrátí.

— Martin Děcký, 2. tř. —

Cesta na dálnici, cesta v parku, cesta v lese. Nóó, je dost cest. Někdo má špatnou cestu a někdo dobrou. A dobro vždycky vyhraje, tím jsem si jist.

— Vašek Kocourek, 2. tř. —

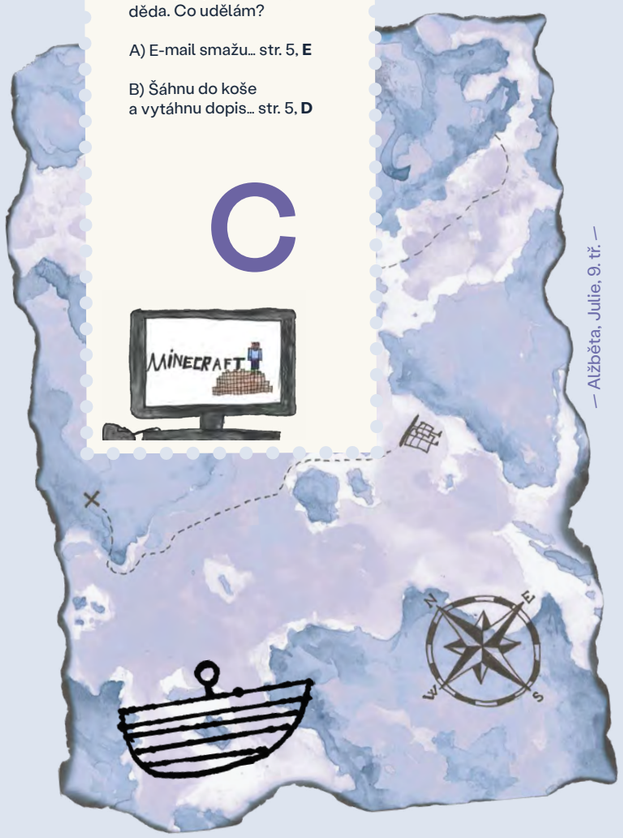
Z nebezpečí vede vždycky cesta ven. — Berenika Valchářová, 2. tř. —

Šel jsem si zahrát hru na počítači a našel jsem e-mail, ve kterém bylo napsáno: Adame, přečetl sis můj dopis? Prosím, děda. Co udělám?

A) E-mail smažu… str. 5, **E**

B) Šáhnu do koše a vytáhnu dopis… str. 5, **D**

C



— Alžběta, Julie, 9. tř. —

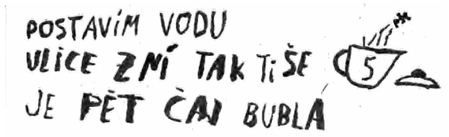
Cesta na ostrov

Spisovatel: Ondra Tovaryš

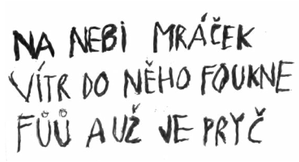
Jednoho trána jsem se probudil a na naší zahradě stál zvláštní dopravní prostředek.

Byl to portál, uhodil doňho blesk a on se sakti voval. Šel jsem vzbudit kamaráda který unás přespával. Oblekli jsme se šel jsem si vzíd volací hodinki a šlisme do prtálu, o chvilku později, kdeto jsme bili jsme na ostrově. Šli jsme nasekat dřevo na naž budoucí dům. Šel jsem vybrad místo pro domov. našel jsem jeskyni, Martine pojď sem. Našel jsem jeskini! Udělali smesi mapu označili jmesi jeskyni a šlose. O hodinu později. Kamarád na mě zavolal džungle! Zaznačil jsem na mapu. Pokračování příště

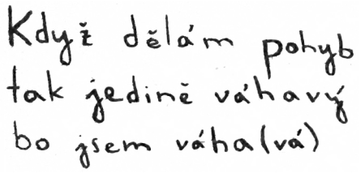
VERŠE



— Ondřej Kamas, 9. tř. —



— Jan Šmidák, 9. tř. —



— Ronja Polášková, 9. tř. —



— napsali a nakreslili prvňáčci —

GAMEBOOK

A

Začni číst zde

Brazilské dobrodružství

…aneb gamebook o cestě za dědou.

Máš-li rád dobrodružství, je tato knížka určená přímo pro tebe.

- Nejdříve si přečti kousek příběhu a pak vyber jednu z nabízených možností.
- Podle své volby nalistuj danou stránku v časopisu a vyhledej symbol, kde najdeš pokračování příběhu.

Máš už cestovní horečku?

Přejeme ti příjemnou zábavu **:-)**

Dnes ráno jsem se podíval do schránky a spatřil jsem v ní dopis. Co udělám?

A) Otevřu dopis… str. 5, **D**

B) Hodím dopis do koše… str. 2, **C**



B

— připravili třeťáci a Pavel Sedlák —

CO SE DĚJE V HOD/NÁCH… 7. TŘ/DY

SCI — FI

Cestovní kancelář

Představ si, že pracuješ v cestovní kanceláři a máš za úkol vytvořit návrh zájezdu pro turisty. Zájezd by měl mířit po stopách hrdinů některé z povídek, které jsme přečetli v rámci tématu sci-fi. Vyber místo, kam turisté mohou jet, a napiš krátký text, ve kterém jim dané místo přiblížíš a objasníš, co by je na daném místě mohlo zaujmout a čím by pro ně mohlo být přitažlivé.

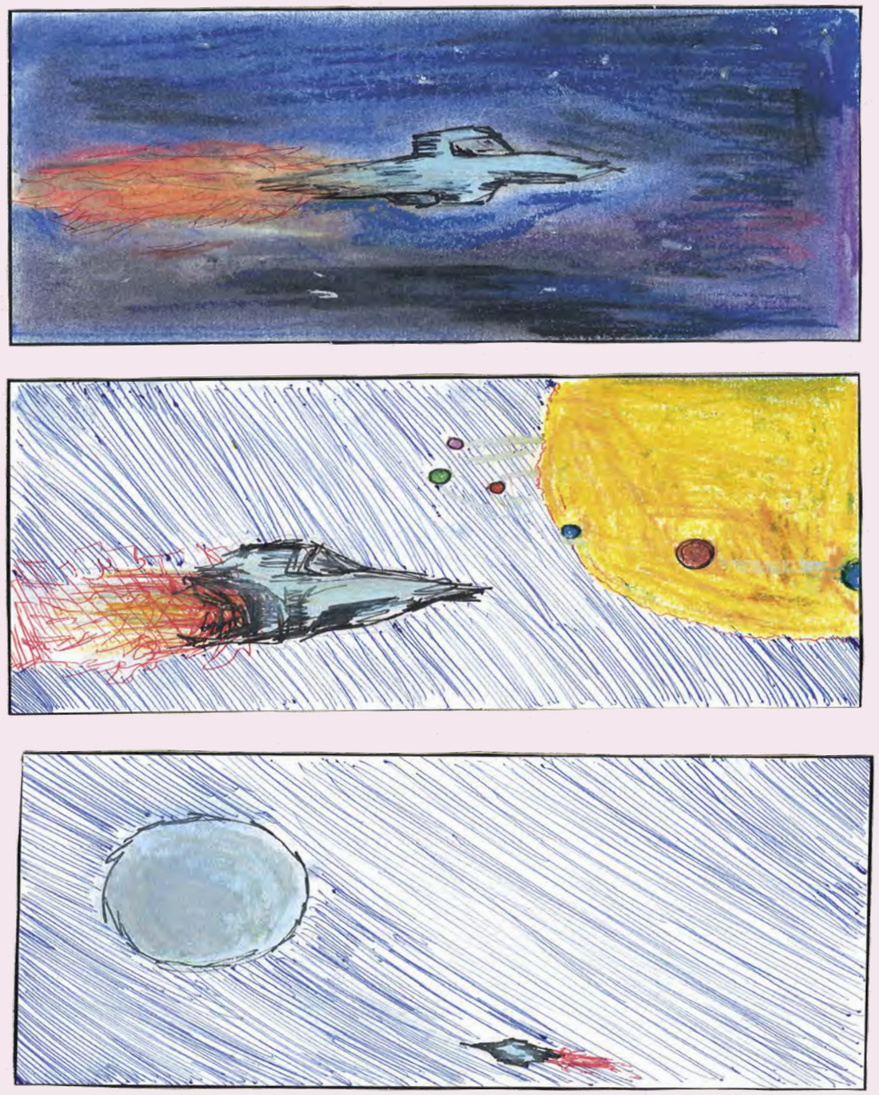
Nabízíme vám dovolenou all inclusive na vesmírné stanici. Jen přeprava raketoplánem na vás udělá velký dojem. Nebudete se tam nudit, protože zde máme trenažér řízení raketoplánu, přivítá vás tam skeptický maskot naší cestovní kanceláře, robot QT-1, můžete se proletět ve vesmíru, popovídat si s naší posádkou, opalovat se na solárních panelech a tak dál. No prostě dovolená, na kterou se nezapomíná!
— Štěpán Skalka, 7. tř. —

Jedna z planet, na kterou se můžete teď nově podívat, je Jupiter. Jupiter je plných nových, atraktivních a nebezpečných zážitků. Potkáte zde nové druhy zvířat, rostlin a mnoho dalších věcí, na které nejste zvyklí.
Jestliže se rozhodnete jet na planetu Jupiter, musíte přijít k slečně Stanleyové, která řídí náš konvertor. Pomocí konvertoru vás promění na skokany, ale nebojte, není to bolestivé. Na skokany se musíte proměnit, protože v lidské podobě byste nepřežili zdejší tlak.
Planeta Jupiter je velmi stará, ale možnost letět na ni je novinka. Tak se nebojte a jeďte objevovat nepoznané! Doufáme, že se vám na planetě Jupiter bude líbit. Vaše cestovní kancelář
— Iva Janošková, 7. tř. —

Už dlouho přemýšlíte, kam se vydat? Zemi máte už celou procestovanou? Proto je pro vás ideální Jupiter! Na Jupiteru si vybere každý, ať už milovníci adrenalinu, nebo klidné duše. Ubytovaní budete na stanici, ve které také najdete muzeum prvních objevitelů. Ti také vymysleli způsob, jak se vydat na samotný povrch – v podobě skokana. Hned kousek od stanice se nachází vodopád, jedno z nejkrásnějších míst, které zde můžete nalézt. Proč se dále zdržovat na Zemi… Jupiter čeká!
— Dita Lajšnerová, 7. tř. —

Dobrý den, dovolte mi, abych vám podal návrh na cestu do kosmu, konkrétně na vesmírnou stanici. Je to velmi důležitá stanice, dává nám totiž veškerou energii. Ale nemusíte se vůbec obávat, že by se vám něco přihodilo! V ceně máte například volné poletování ve vesmíru. Obsluhovat vás bude tlupa robotů. A jejich velitelem je skeptický robot QT-1 neboli Kvíteček. No a mně nezbývá nic jiného, než vám popřát příjemný a ničím nerušený pobyt.
— Štěpán Baroš, 7. tř. —

Chtěl bych vás pozvat na zájezd na Jupiter. Sraz by byl v 7:00 na letišti v Praze. Jupiter je velmi zajímavá destinace, je zde úžasný duhový vodopád. Abyste vkročili na Jupiter, musíte se proměnit ve skokany. Když vstoupíte na planetu, budete se cítit jako v ráji. Spát budete na vesmírné stanici v blízkosti Jupiteru. Poletíte raketou, která má ale kapacitu jen šest lidí. Cena zájezdu je 16000 Kč, v ceně je jídlo, doprava a ubytování.
— Jáchym Zbránek, 7. tř. —



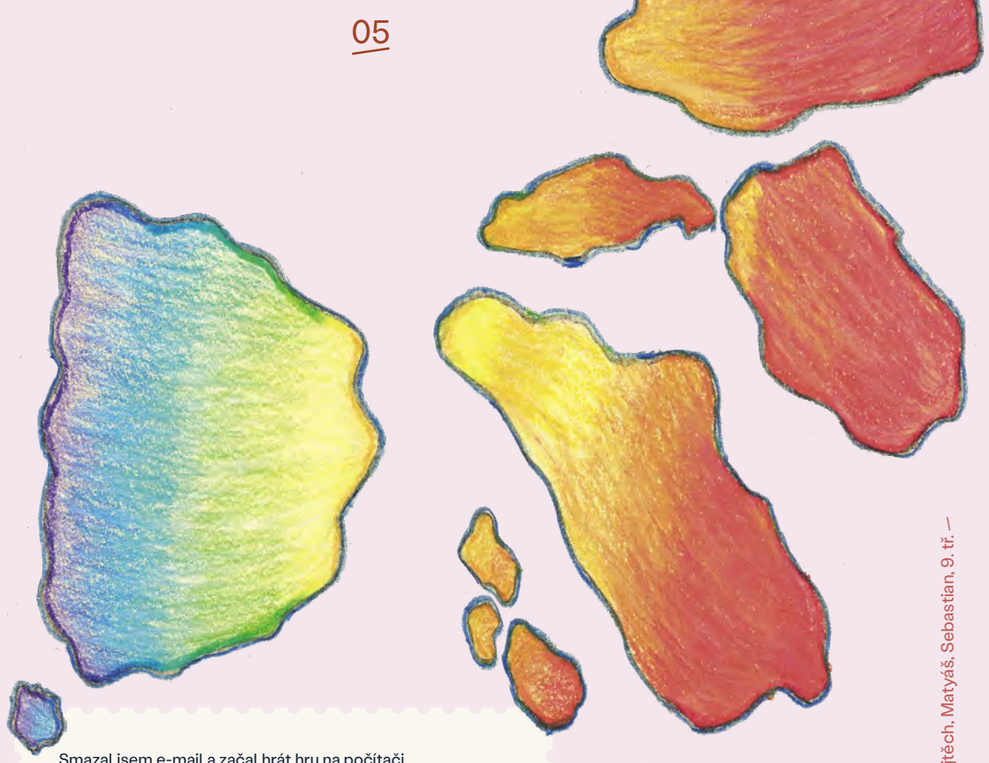
— Nela Sedláková, 7. tř. —

Otevřel jsem dopis a v něm bylo napsáno:
Ahoj Adame, potřebuji tvou pomoc,
prosím přijeď. Tvůj děda.

Jdu rychle balit kufr..str. 6, **H**

D





— Vojtěch, Matyáš, Sebastian, 9. tř. —

Smazal jsem e-mail a začal hrát hru na počítači.
Po chvíli mi začal zvonit telefon.
Co udělám?

A) Nechám ho klidně zvonit dál… str. 6, **G**

B) Přijmu hovor… str. 5, **F**

E

Cesta do minulosti
Umožňujeme cestovat v čase, můžete se podívat na Zemi před miliony let. Je tam pračlověk, dinosauři pro vaše děti. Vaše dcery se tam mohou naučit starověké pletení vlasů. Nebudete litovat ničeho. Můžete si tam projít staré a nové stavby, můžete narazit na vesnici, která byla v povídce Na úsvitu věků, a když budete mít štěstí, tak potkáte někoho na židli a ječícího robota.
— Matěj Ptáček, 7. tř. —

Zveme vás na cestu plnou adrenalinu. Je to jedinečná nabídka cesty na Jupiter. Je to zážitek na celý život. Pro překonání podmínek na Jupiteru je potřeba proměnit se v tamní živočichy nazývané skokani. Máme na život v jejich kůži velmi pozitivní zpětnou vazbu.
Zájezd se bude konat od 16. 11.–30. 11. Bude tedy na dva týdny. Jídlo bude zajištěno. Zájezd není vhodný pro osoby mladší 15 let.
— Emma Jalůvková, 7. tř. —

Jednou z nových planet, které můžeme navštívit v galaxii, je Jupiter. S odjezdem si budete muset také zaplatit přeměnu na skokana, ale nebudete toho litovat! Ve skokanském těle se dokážete domluvit pouze myšlenkami a příjemné překvapení pro vás také bude jeho silné tělo, díky němuž si můžete bezstarostně vyjít na jakoukoli vyhlídku a zabere vám to jen chvíli. Nebojte se, že vám nevyjde hezké počasí, joviánský déšť je jemný a příjemný. Nejoblíbenějším místem jsou vodopády, které vás přímo okouzlí. Voda, jež odráží šeré nebe, vypadá jako z pohádky. Doporučujeme si poblíž zarezervovat apartmán, abyste měli pohled na vodu i v noci, když odráží hvězdy. Mnozí návštěvníci říkají, že se z Jupiteru ani nechtějí vrátit!
— Nela Sedláková, 7. tř. —

V textech na této stránce se objevují odkazy na povídky Na úsvitu věků od britského vědce a spisovatele Arthura C. Clarka (ta si pohrává s tématem přistání mimozemšťanů na Zemi), Dedukce od amerického vědce a spisovatele s ruskými kořeny Isaaca Asimova (hlavním hrdinou je v ní robot, který je nábožensky založený) a Dezertéři od amerického spisovatele s českými kořeny Clifforda Simaka (v ní se objevuje polemika s představou, že člověk je nejdokonalejší stvoření ve vesmíru).

— připravil Daniel Stibor —

Ahoj Adame,
jsem přítel tvého dědy. S tvým dědou jsme objevili něco neskutečného. Děda však zmizel. Četl jsi jeho dopis? Přijeď!

Přesuň se na str. 4, **D**



F

CO SE DĚJE V HOD/NÁCH… …8. TŘ/DY

Cestování v čase v hodině dějepisu.



Kam bych se chtěla podívat do minulosti, kdybych měla stroj času?

Kdybych měla stroj času, asi bych se chtěla podívat do roku 1783, kdy došlo k ukončení války s Velkou Británií, byla podepsaná mírová smlouva, a tak vznikly Spojené státy americké. Nechtěla bych tam žít, ale chtěla bych tam jet v období toho největšího rozkvětu. A proč bych tam vůbec chtěla jít? Protože dnes je USA jednou z nejvýznamnějších zemí světa, která řídí skoro všechno a má obrovskou moc, takže bych se chtěla podívat, jak to všechno začalo.

— Magda Pekárková, 8. tř. —

Kam bych chtěla cestovat do minulosti, kdybych měla stroj času?

Když si představím, že mám stroj času, chtěla bych se vrátit do pravěku. Líbí se mi, jak kolem sebe máte jen přírodu a musíte bojovat se zvířaty a lovit je. Prostě jen přežíváte. Máte volnost a místo domu jeskyni. Žít v tlupách a už umět využívat oheň. Ženy se starají o děti a sbírají různé lesní plody a kořínky. Muži jsou lovci a loví zvěř. Musí to být super pocit, ulovit mamuta. Je to krásné, velké zvíře. Tahle doba mi připadá hodně zajímavá a velký adrenalin. Ale určitě bych se ráda vrátila zpět.

— Claire Bilová, 8. tř. —

Návrat do roku 1492

Kdybych si vyrobil stroj času, zcela určitě bych se vydal do období, kdy byla objevena Amerika. V tom případě 3. 8. 1492. Chtěl jsem se sem podívat, protože jsem chtěl vidět krásnou krajinu, která byla obdělávána Indiány. Mým cílem by bylo vytvořit vakcínu jak pro Indiány, tak pro Evropany. Vakcína by zachránila opravdu mnoho životů a byla by proti neštovicím a dalším nemocem. Tento plán by byl hodně riskantní, ale myslím, že by za to stál.

Nebylo by špatné, abychom se my lidé přesunuli do pravěku a zkusili si život tam. Myslím si, že bychom si daleko více vážili věcí, které jsou pro nás v této době samozřejmé.

— David Vaculín, 8.tř. —

Kam bych chtěl cestovat do minulosti?

Kdybych měl přístroj času, přenesl bych se do dne 20. 10. roku 2007. V tento den měli moji rodiče svatbu a o tři dny později jsem se narodil. Chtěl bych se podívat, jak svatba probíhala, jak moji rodiče vypadali. Chtěl bych vědět, jestli třeba byl na svatbě svatební dort, taky bych chtěl vědět, kdo byl pozvaný a jestli bych někoho poznal. Ale hlavně bych chtěl vidět, jak se máma s tátou vezmou.

— Ondřej Pšenica, 8. tř. —

MINECRAFT

Už několik hodin hraji hru a je to velká zábava.
Nevadí mi, že sedím jen u počítače.
Děda to jistě pochopí.

Příběh zde pro tebe končí.

G

— Eliška Zajacová, 8. tř. —

Cesta do minulosti… bez zpáteční jízdenky, možná…

Předpokládejme, že mám stroj času. Nejdřív ze všeho bych zařídila, abych omládla o pět let. To bych udělala tak, že bych se o pět let vrátila a mladší sebe bych tím strojem času teleportovala (kam, to se dozvíte za chvíli). Tím bych se tam vlastně objevila teď, ale měla bych za sebou pět let života tam. Jela bych do Japonska, zhruba okolo 1730, prostě dost dávno na to, abych nezažila příjezd Evropanů. Ideální by bylo, kdyby mě adoptovala rodina vyšší společnosti (samurajové, šlechta). A dejme tomu, že se adopce podařila. Takže mě desetiletou (zhruba, mohla bych být klidně i mladší) s asijskými rysy (nejen) v obličeji a vydávající se za kluka (dozvíte se později) by přijala zámožná samurajská rodina. Ideálně abych se stal(a) prvorozeným synem. Ve skutečnosti by mě v té době asi nikdo nepřijal, a už vůbec ne za prvorozeného syna. Ale bavme se teď o ideálním světě. Nacházím se tedy v rodině a „platím" za jejího prvorozeného syna. A jelikož můj adoptivní otec je samuraj, já budu jeho cestu následovat. To znamená, že mě přijmou do samurajské školy anebo budu mít soukromého mistra. A to je to, proč bych tam jela. Abych se stala samurajem!

Co bych dělala po skončení výcviku? Možností je více. Dobrá, jsem vyučený samuraj (samuraj, ale žena), ztělesnění síly, úcty, ale i pokory. První možnost (a také ta nejlepší): přijme mě vůdce nějakého klanu (mám pouze jednu podmínku, aby byl čestný). Vůdce, za kterého bych byla schopná zemřít! Druhá, neméně lákavá možnost: budu pouze toulavý ronin, který občas vypomůže spřátelenému klanu. A třetí možnost. Raději bych o ní nemluvila, ale v případě nouze by se dala použít. Spočívá v tom, že bych se vrátila, ale mám několik podmínek. Zůstaly by mi všechny moje věci, které jsem získala za dobu, co tu žiji, to znamená oblečení, výzbroj a další. Dále zůstal by mi věk, který mám nyní v minulosti. A moje schopnosti, výcvik a zkušenosti by mi také zůstaly!

— Barbora Dostálová, 8. tř. —

Rád bych se podíval do minulosti

Už odmala poslouchám příběhy o mém pradědovi, který zemřel ve druhé světové válce. Vždycky když jdu k babičce, vidím tam jeho fotku, na které se usmívá. Chtěl bych se o něm dozvědět víc, mnohem víc. Chci ho poznat, ale bohužel to nejde. Někdy mám sny, že se dokážu vrátit do minulosti, že se s ním dokážu potkat a promluvit si s ním. Na živo vypadá úplně jinak, je menší, vyhublý a vůbec se neusmívá tak jako na fotkách. Měl k tomu důvod, musel se postarat o rodinu a děti, musel shánět jídlo, mléko, vitamíny, kterých bylo čím dál tím méně, ještě k tomu nepřátelští vojáci všechno kontrolovali. Denně slyšel střelbu a bomby dopadající na vedlejší města. Chci se z toho snu probudit! Problém je v tom, že to není sen, ale krutá realita.

— Vojta Zajíc, 8. tř. —

Do kufru si dávám oblečení, kompas, dalekohled, baterku a spacák. Zjišťuji, že mi tam nevleze mačeta na sekání lián. Co udělám?

H



A) Vytáhnu z kufru spacák a dám ji tam… str. 5, **CH**

B) Pojedu bez mačety… str. 8, **I**

Cestou necestou s fotokroužkem

Téměř každý pátek se snažíme vyrazit na lov zajímavých témat, záběrů, situací. Někdy je nás pět, jindy deset a prolezeme třeba hřbitov, skrytý les na kraji Rožnova, průmyslový areál nebo také hemžení lidí na rožnovském náměstí.

Pomalu zjišťujeme, že za zajímavým počasím musíme třeba vstát dřív, ujít pár kilometrů, prodrat se křovím, potokem. A tak se couráme jarním Santovem nebo hlubokým lesem pod Radhoštěm.

A heslo, kterým se utěšujeme, když to není furt ono? „Prvních 10 000 fotografií je nejhorších." — Henri Cartier-Bresson, francouzský fotograf 1908 – 2004.

— připravili holky a kluci z fotokroužku a Jaroslav Polášek —

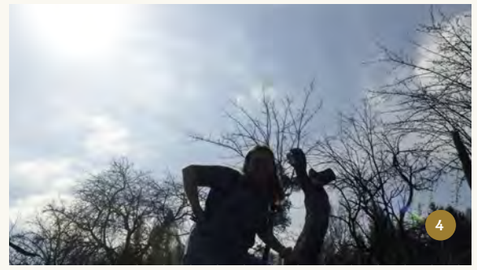












Dostal jsem se na letiště. Na celní kontrole mi ale našli v kufru zbraň (mačetu).
Nepustí mě do letadla,
a tudíž se musím vrátit domů.

Přesunu se na str. 6, **H**

CH





1 Julie Dohnálková, 6. tř. 2 Dita Laišnerová, 7. tř. 3 Sára Posádová, 5. tř. 4 Anežka Petřvalská, 7. tř.

BYSTŘ/ ROZUM

Přesmyčky českých měst

BORN
–
LŇZPE
–
PEKÍS
–
BORÁT
–
CHÁOND
-
RAPAH
–
SÍTÚ
–
RŘOVEP
–
ORSTVAA
-
ČÍNJI
–
IHAVLAJ
–
ŘÍŽOKRMĚ
–
OOMNZ
–
NÍZL
–
ESVÍN
–
PAOVA

Křížovka

↙ tajenka

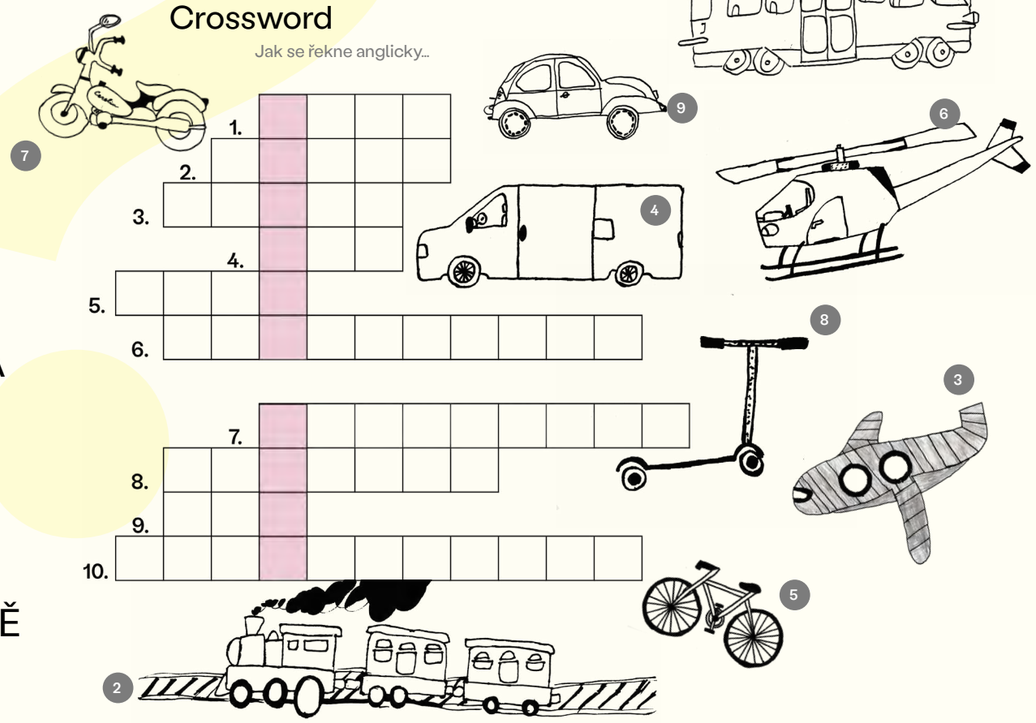
Trvá to 24 hodin.
Žijí tam žraloci.
Na moři jsou...
Co děláš na sluníčku?
Kdy je červen a červenec?
Nejvíc bezpečné cestování.
Něco jako časopis.
Něco, co jí opice.



— Ella, Vašek, 2.tř. —

Crossword

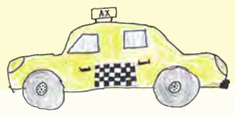
Jak se řekne anglicky...



— připravila Eva Danielová a čtvrťáci —

Vyšel jsem z domova a zavolal jsem si taxi.
Taxi mě odváží na letiště.

Přesunu se na str. 11.



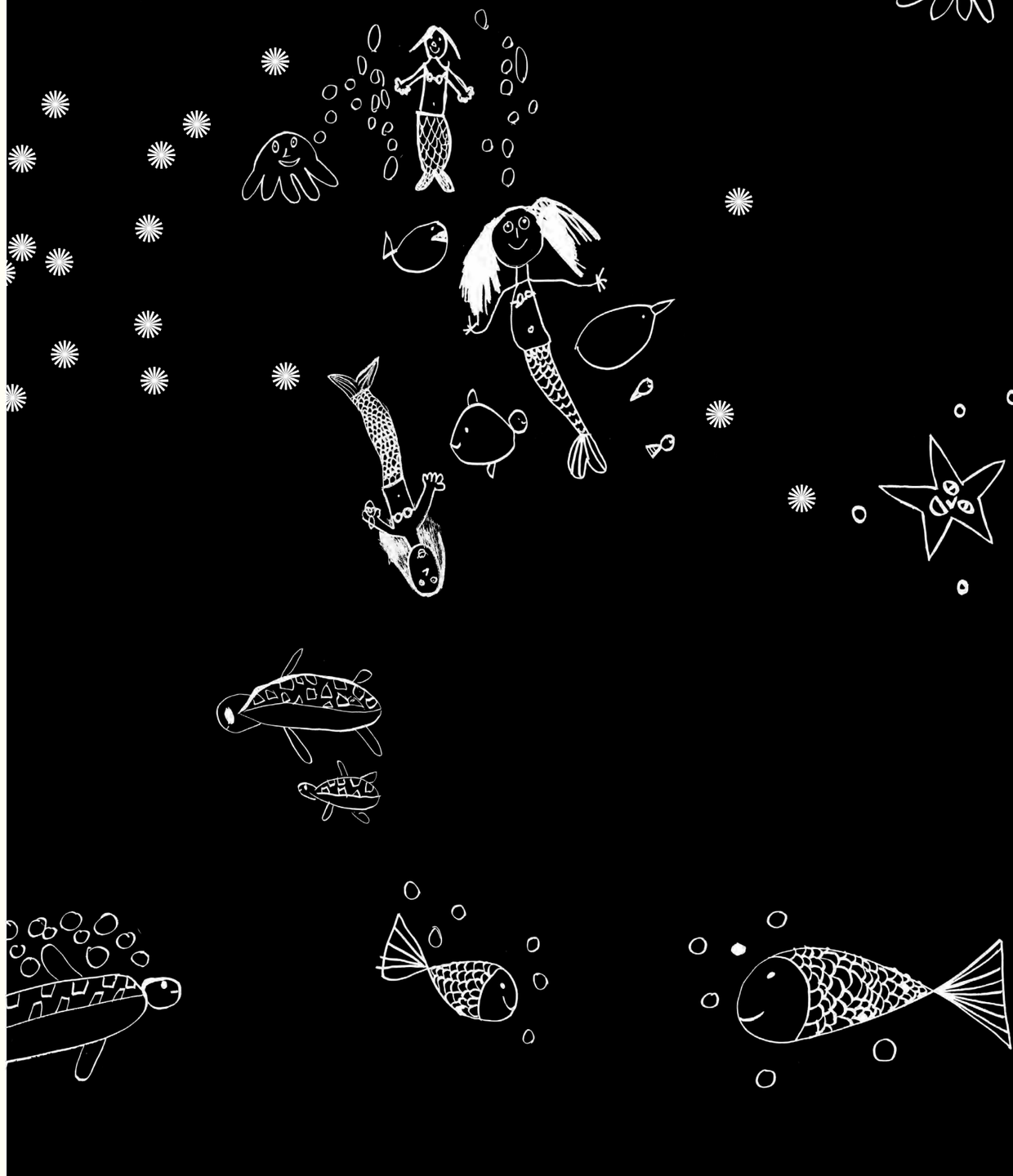
i

PROSVĚTLOVAČKA

Otoč list a prosviť obrázek baterkou nebo svítilnou z mobilu z této strany.

Rozsvícené ✺ označují místa, která navštívili žáci a učitelé Sedmikrásky.
Procestuj svět po trasách svých kamarádů.
Bacha na mořské tvory a potvory!

— nakreslili prvňáci —



— Ondřej Pšenica, 8 tř. —

Severní ledový oceán

Severní Amerika

Atlantský oceán

Evropa

Asie

Afrika

Indický oceán

Tichý oceán

Jižní Amerika

1 Země 7 světa-dílů 5 oceánů

Austrálie

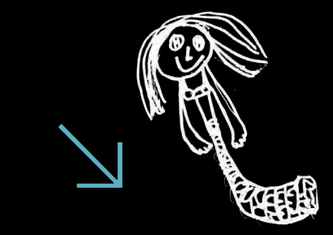
Jižní oceán

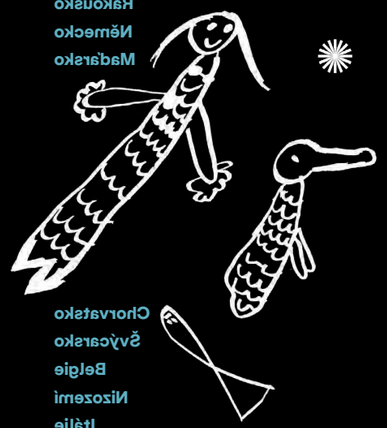
Antarktida

ŠŤASTNÉ CESTY!

ANKETA

Řazení zemí podle vzdálenosti od Sedmikrásky

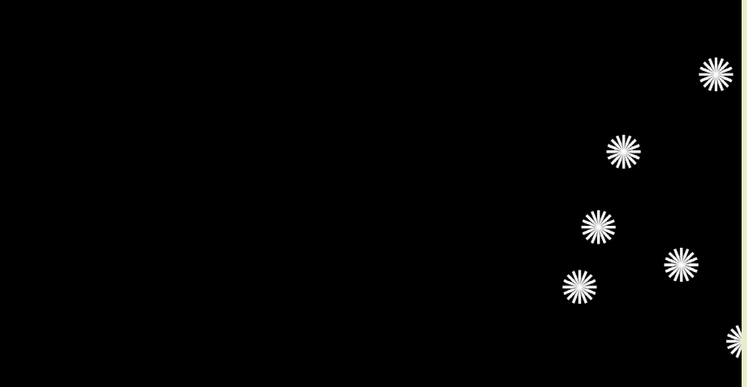




Slovensko
Rakousko
Německo
Maďarsko

Chorvatsko
Švýcarsko
Belgie
Nizozemí
Itálie
Kosovo
Francie
Švédsko
Bulharsko
Estonsko
Anglie
Řecko
Malorca
Malta
Irsko
Tunisko
Turecko
Sýrie
Izrael
Egypt
Kanárské ostrovy
Etiopie
Nepál
Čína
Maledivy
Dominikánská republika
USA
Japonsko
Kostarika
Filipíny
Hawai
Austrálie



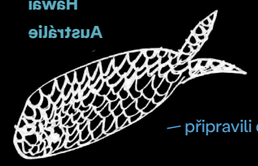




Návštěvnost kontinentů







— připravili osmáci —

CO SE DĚJE V HOD/NÁCH... ...6. TŘ/DY

Z hodin zeměpisu.
Téma: hydrosféra.
Práce s chybou,
shrnutí učiva.

Ahoj,
letos máme zeměpis a dověděli jsme se spoustu zajímavých informací o Zemi. Teď zrovna probíráme atmosféru. Už vím, že jezero je uměle vytvořená vodní nádrž, stejně jako přehrada. Přehrady slouží především ke koupání a chovu ryb, a na některých se vyrábí elektrická energie. Ledovce vznikají postupným zmrzáním vody a dělí se na povrchové a horské. Moréna je ryba. Představ si, že pevninské ledovce jsou nejblíž v Alpách, a že jich v současnosti stále přibývá. Co myslíš, co by se mohlo stát, kdyby jich ubývalo?
Také nám paní učitelka říkala, že se mořská voda pohybuje několika způsoby. Vlnění vzniká působením přitažlivosti Měsíce a příliv a odliv způsobují vanoucí větry. Suché a mokré oceánské proudění přemisťuje obrovské množství vody a ovlivňuje podnebí na mnoha místech Země. Mořská voda se může dostat hluboko do zatopených ledovcových údolí, které se nazývají fjordy. Řeky tečou korytem. Zajímavým jevem jsou také meandry, což jsou malé zatáčky, které vytváří řeka v horní části svého toku, kdy je velmi rychlá. Co myslíš, začíná řeka deltou?
Tak, to je tak asi všechno, co vím. Zapomněla jsem, co je povodí a ústí, ale to mi můžeš napsat, až mi budeš odpovídat na můj dopis. Měj se hezky.

Jolly

P.S. Kdybys našel/našla v mém dopise náhodou nějaké chyby, prosím oprav mě, ať nevypadám jako nevzdělanec.

Díky, J.

Ahoj Jolly,
tak se tomu podíváme na zoubek. Atmosféru neděláme, ale hydrosféru, toho sis mohla všimnout. A další chyba – jezero je vytvořené přírodou, kruci, na to, že vyučuješ dobře, tak psaní ti moc nejde. Jo a hráze potřebujeme na výrobu elektřiny, ne na koupání, už jsi nás to učila, tak bacha. Ledovce vznikají díky sněhu natlačením na sebe. Moréna je ryba? No to teda není... No nevím, jestli úplně přibývá, ale dobře. Nevlnění vzniká větry a přílivem a odlivem je díky Měsíci. Ty si vážně myslíš, že je voda suchá? Tak to je vrchol! Za pět už teď! No vážně, delta, to se používá v matematice a jiných předmětech, ale vím to jistě. A povodí... to máš štěstí, to si zrovna nepamatuju. P.S. No jako sorry, ale toto bylo fakt blbé, asi bych ti dal 6, kdyby to šlo, ale nejde, tak promiň, v každé větě aspoň jedna chyba. To bylo fakt hrozné, za PĚT!
— Šimon Perzyński, 6. tř. —

Ahoj Jolly,
Jakože lidi jsme a v atmosféře dýcháme, ale jsme teďka spíš u ryb v hydrosféře, a ty dýchají pod vodou. Jezero není vytvořeno lidstvem, ale přírodou, protože populace by nejspíš nestvořila něco tak krásného, no... jak bych to řekl, přehrady neslouží ke koupání, to je až tak poslední, kvůli čemu tady přehrady jsou. Dále jsem si všiml, že jsi psala o povrchových ledovcích – to jsou sice skoro všechny, ale těmto se říká pevninské. Moréna – a ryba? Takovouhle rybu sice neznám, ale vím, že je ryba muréna. V Alpách nejsou pevninské ledovce, ale horské, nevím proč, ale to bude asi tím, že tam jsou hory. No není mořská voda, je to spíš oceánská. Vlnění a dmutí máš přesně naopak. Asi jsi moc neposlouchala ve škole. Řekl bych to tak, že je tu tolik chyb, že to ani nespočítám... Suchý pohyb v oceánu? To je stejné jako vodní nádrž v lávovém jezeře. Meandry a „malé" zatáčky, já už na to vážně nemám! Až budeš příště psát dopis, tak se to, o čem píšeš, nauč! No tak se měj hezky a čau!
— Miroslav Faldýn, 6. tř. —

Celní kontrolou jsem lehce prošel a nasedl jsem do letadla.
Hurá!
Letím za dědou!

Přesuň se na str. 15, K



J

Paní učitelko, paní učitelko,
měla byste si znovu zopakovat školu, jelikož tolik chyb jsem viděla naposledy ve 2. třídě, když jsme psali test na i, y a já to měla snad celé špatně. Tak jako první: právě probíráme hydrosféru, ne atmosféru. Jezero není uměle vytvořené, je vytvořené přírodou. Přehrady neslouží hlavně ke koupání, ale k shromažďování vody a zavlažování. Ledovec vzniká, že se sníh vlastní hmotností stlačuje na sebe. Moréna není žádná ryba, a kdyby byla, tak by byla velmi hnusná, jelikož moréna jsou nahrnuté úlomky hornin. Pevninské ledovce nejsou v Alpách, ale na Antarktidě, a rozhodně nepřibývají, ale ubývají. Kdyby nebyly, tak budeme mít málo pitné vody. Proudy jsou rozhodně teplé a studené, a myslím, že podnebí neovlivňují. Dále máte úplně naopak: vlnění vzniká působením větru a přílivu/odlivu Měsícem. Já si myslím, že mořská voda se do fjordu dostat nemůže, ale jinak je to správně. Meandry nedělají malé zatáčky, ale velké na spodní části toku. Řeka nezačíná deltou, ale pramenem.
Vy se mějte taky hezky a na shledanou.
— Tereza Pšenicová, 6. tř. —

Ahoj Jolly,
tak z tohoto bys dostala tak 5. Přečti si, jak je to správně. Takže za prvé – jezero je přirozené. Samozřejmě přehrada je uměle vytvořená. Pak jsi psala, že přehrada je ke koupání a pro ryby, ale je především k ochraně proti povodním, k zavlažování a pitné vodě, a koupání je snad poslední věc. Ledovce se netvoří z vody, ale ze sněhu, který se postupně promění v led (pevninské, horské, plovoucí). Moréna rozhodně není ryba, to si pleteš s murénou. Moréna jsou odlomené části hornin, které s sebou ledovec odnáší do údolí. Nejbližší ledovce jsou v Alpách, ale rozhodně nepřibývají, a tím, že roztávají, ubyde pitné vody. Suché oceánské proudy? A na to jsi prosím tě přišla jak? Promiň, ale u toho, jestli řeka začíná deltou, si nejsem jistá, ale myslím, že ne. Povodí je oblast, ze které všechnu vodu odvádí jedna řeka, a ústí je místo, kde se řeka vlévá do jiné řeky/jezera/moře.
Tak jen doufám, že se to naučíš správně, ty popleto.
— Karolína Zemánková, 6. tř. —

JÍZDNÍ ŘÁDY

Linka 001
BOROVÁ – PASEKA

Borová	11:11
Jívová	11:22
Buková	11:33
Jedlová	11:44
Doubek	11:55
Habry	12:00
Javorník	12:11
Lískovice	12:22
Olšovec	12:33
Smrček	12:44
Topolany	12:55
Vrbice	13:00
Pařezov	14:11
Paseka	14:22

Linka 002
OSLOV – ZAJEČÍ

Oslov	3:21
Vlčice	4:20
Bobrová	5:19
Drozdov	6:18
Havraň	7:17
Labutí	8:16
Husinec	9:15
Jestřábí	10:14
Vranov	11:13
Skřivany	12:12
Chrtníky	13:11
Ohaře	14:10
Ježkovice	15:09
Chroustov	16:08
Nadryby	17:07
Pětipsy	18:06
Pětikozly	19:05
Včelákov	20:04
Blešno	21:03
Vydří	22:02
Zaječí	23:01

Linka 003
MALÁ LHOTA – VELKÁ LHOTA

Malá Lhota	15:03
Červená Lhota	15:06
Dlouhá Lhota	15:09
Francova Lhota1	5:12
Horní Lhota	15:15
Dolní Lhota	15:18
Husí Lhota	15:21
Kamenná Lhota	15:24
Nová Lhota	15:27
Suchá Lhota	15:30
Tvarožná Lhota	15:33
Velká Lhota	15:36

Linka 004
OSTRÁ – SLANÝ

Ostrá	10:00
Deštná	11:00
Tichá	12:00
Hluboká	13:00
Písečná	14:00
Kamenná	15:00
Bystrá	16:00
Ladná	17:00
Rovná	18:00
Čistá	19:00
Teplá	20:00
Veselá	21:00
Slaný	22:00

Linka 005
CHODOV – NEVRATICE

Chodov	10:11
Ostrov	11:12
Most	12:13
Doloplazy	13:14
Blíževedly	14:15
Čtyřkoly	15:16
Bludov	16:17
Nevratice	17:18

Linka 006
BÍLÁ – ČERNÁ

Bílá	15:10
Žlutice	15:20
Růžová	15:30
Červenka	15:40
Modrá	15:50
Zlatá	16:00
Bílovec	16:10
Černá	16:20

Linka 007
EŠ – AŠ

Eš	17:43
Čím	17:44
Důl	17:45
Háj	17:46
Peč	17:47
Seč	17:48
Buš	17:49
Kly	17:50
Žár	17:51
Vír	17:52
Uhy	17:53
Aš	17:54

Linka 008
JÁMY – HNOJNÍK

Jámy	8:03
Břehy	8:12
Časy	8:17
Klíny	8:31
Mlýny	8:43
Lavičky	8:56
Klobouky	9:05
Štíty	9:09
Branky	9:13
Šípy	9:22
Lety	9:30
Doupě	9:34
Brloh	9:38
Hnojník	9:47

Linka 009
HLUPÍN – ČUČICE

Hlupín	13:13
Nečtiny	14:14
Mimoň	15:15
Čučice	16:16

Linka 010 (víkendová)
BOŽÍ DAR – NOVÝ KOSTEL

Boží Dar	6:21
Andělská Hora	6:37
Svatá	6:48
Bohy	6:51
Nový Kostel	6:55

Linka 011 (noční)
HAJANY – BDÍN

Hajany	21:18
Pelechy	22:53
Lenora	00:01
Bdín	06:30

Linka 012
OKNA – KLEC

Okna	16:15
Džbánov	16:29
Hlína	16:37
Kámen	16:48
Míčov	16:54
Věcov	17:02
Zbožíčko	17:08
Županovice	17:14
Klec	17:20

Linka 013
JITKOV – JIRKOV

Jitkov	18:24
Kájov	18:31
Janov	18:42
Míšov	18:47
Pavlov	18:53
Josefov	18:58
Jáchymov	19:04
Adamov	19:12
Ondřejov	19:18
Vilémov	19:26
Jindřichov	19:32
Bedřichov	19:37
Matějov	19:43
Radkov	19:48
Petrov	20:02
Štěpánov	20:09
Martinov	20:14
Otín	20:17
Terezín	20:24
Ivančice	20:30
Kateřinice	20:36
Xaverov	20:41
Jirkov	20:49

Linka 014
KATOV – HROB

Katov	19:10
Skuhrov	19:20
Babice	19:30
Žebrák	19:40
Držkov	19:50
Trpín	20:00
Zbizuby	20:10
Bojiště	20:20
Zlámanec	20:30
Hrdlořezy	20:40
Otrokovice	20:50
Zlín	21:00
Pištín	21:10
Řevnice	21:20
Holohlavy	21:30
Odřepsy	21:40
Macetluky	21:50
Rakvice	22:00
Hrob	22:10

Linka 015
HOVĚZÍ – LEDNICE

Hovězí	12:07
Chleby	12:14
Makov	12:21
Hracholusky	12:28
Ořechov	12:35
Palačinkov	12:42
Jahodov	12:49
Skořice	12:56
Heřmánky	13:03
Dobrá Voda	13:10
Nesvačilka	13:17
Výžerky	13:24
Lačnov	13:31
Hubenov	13:38
Vyžlovka	13:45
Lednice	13:52

Linka 016
RPETY – COTKYTLE

Rpety	10:01
Skrbeň	12:21
Řence	13:31
Štěměchy	14:41
Velemyšleves	15:51
Rozseč	20:02
Šléglov	21:12
Vchynice	23:32
Nasavrky	01:10
Tatobity	02:20
Skomelno	03:30
Cotkytle	04:40

—Jízdní řády vytvořili čtvrťáci podle „Seznamu obcí ČR", čítajícího 6 258 obcí. —

Bez jízdních řádů se žádný cestovatel neobejde.



Přiletěl jsem do hlavního města Brazílie. Jestli si myslíš, že hlavní město Brazílie je:

A) Rio de Janeiro - běž na str. 15, **L**

B) Brasília - běž na str. 15, **M**



K

Přišel jsem ke stánku s mapami. Prodavač mi oznámil, že Rio de Janeiro je sice nejznámější město Brazílie, ale hlavní město se nazývá Brasília.

Běž na str. 15, **M**



L

Nastoupil jsem do taxi a řekl jsem adresu tábora, kde naposledy pobýval děda.
Vyjel jsem.

Přesuň se na str. 17, **O**



M

Taxikář se mi začal smát, že Ronaldo sice hraje hezký fotbal, ale není to Brazilec, nýbrž Portugalec.
Ve veselém duchu cesta rychle ubíhala.

Přesuň se na str. 21, **Q**

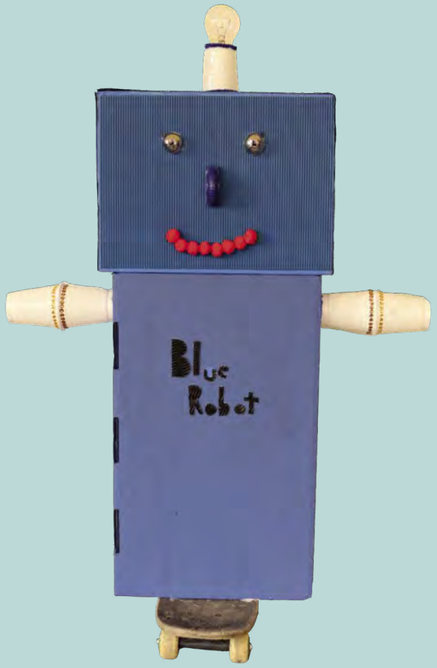


N

Jedemeee ekostroje

CO SE DĚJE V HOD/NÁCH... ...5. TŘ/DY

Páťáci, konstruktéři, vymysleli stroje, které lidstvo potřebuje okamžitě uvést do provozu...



1

BLUE ROBOT

Náš robot funguje jako jezdící odpadkový koš. Pomocí čidla vyhledává odpadky, které do sebe vsakuje. Když je jeho zásobník plný, přijede sám k předem určeným popelnicím, kde počká, až ho někdo vyprázdní.



2

AMONG BOT A3B21

Amongbot je určený k setí semen do přírody, aby vzrostlé rostlinky pomáhaly čistit vzduch. Amongbot jezdí po přírodě. Semínka, která z něj padají přímo do půdy, zároveň zalévá a zlehka udusává.



5

OTOBOT 2000

Otobot jezdí po vodě i pod hladinou a doslova požírá odpadky. Je poháněn nafukovacím balónkem. Nikdy se nenaplní, protože odpad se v něm okamžitě recykluje a přeměňuje na energii, kterou je Otobot poháněn.

1
Michal, Ellen, Dorota, 5. tř.
2
Štěpán, Matěj, Albert, 5. tř.
3 4
Teo, Vendula, Sára, 5. tř.
5
Ludmila, Ota, Štěpán, 5. tř.
6
Kristýna, Alice, Matouš, 5. tř.
7
Klára, Natan, Tadeáš, 5. tř.



3



4

AQUAHERO 0018

Už podle názvu asi tušíte, že se jedná o vodního robota, který se specializuje na úklid moří a oceánů. Pohybuje se na hladině i pod ní a trubkou nasává plastové odpadky ze svého okolí. Robot je sestaven z několika částí, v nichž dochází k těmto procesům: po nasátí plasty spálí, pak zchladí takovým způsobem, aby vznikla pro přírodu nezávadná směs, do které se zamíchají zárodky korálů. Ty se pak uvolňují do moře.



6

DUCK STREAM

Náš robot odstraňuje odpad ve vodě i na zemi. Stroj odsává odpad pomocí trubice do pytle, který je vyrobený z rozstříhaných starých látek. Pytel se uzavírá pomocí zipu, aby se z něj dal odpad vyndat. Robot má pomocné kamery a malé robůtky, aby se v prostoru mohl pohybovat a jezdit. Duck Stream funguje jako ponorka a trochu i jako vrtulník. Na zemi odpad odstraňuje tak, že letí blízko nad povrchem a vše odsává do pytle. Ve vodě se pohybuje podobně, akorát na principu ponorky. Na boku má plastové lahve se vzduchem, díky kterým se může ponořit a vyplavat.

TRASH BOT 3 000

Tento robot je určen k odstraňování plastů a mikroplastů z hladiny oceánů, aby se do nich nezapletli mořští tvorové. Svůj název získal podle slova odpad – anglicky TRASH – a BOT – koncovka – roBOT.



7

Taxikář byl docela hovorný a zjistil jsem, že je velký fanoušek fotbalu. Prý fandí FC Santos, za který hrál nejznámější fotbalista světa. O kterém fotbalistovi to taxikář mluví?

A) Pelé... str. 20, **P**

B) C. Ronaldo... str. 15, **N**

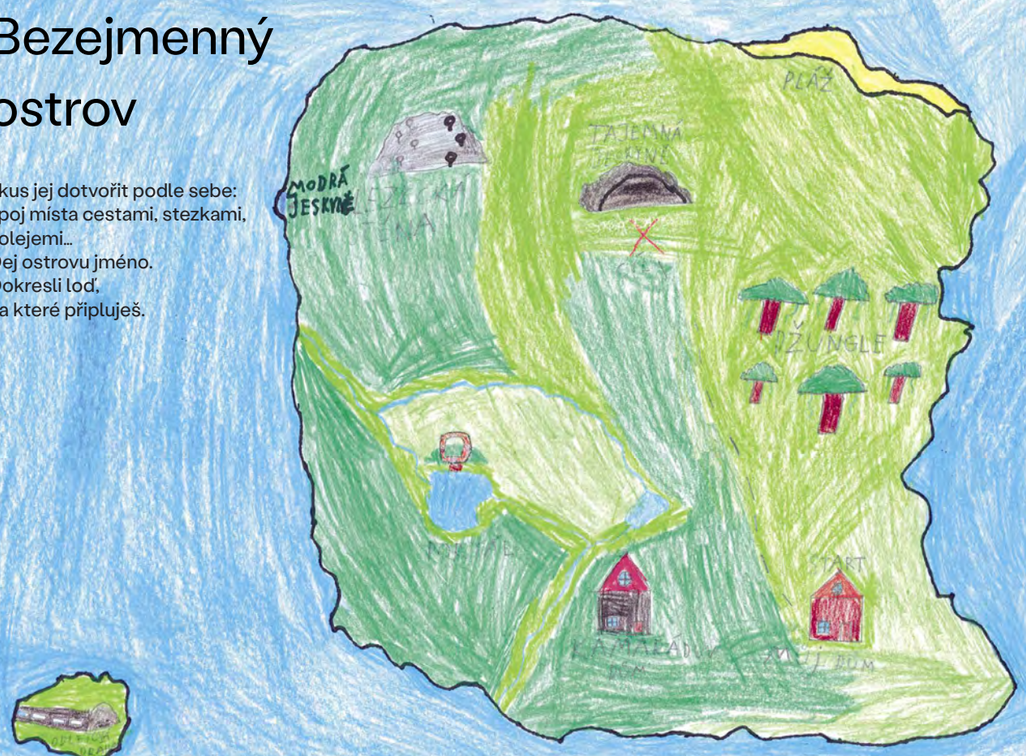




— Nela Sedláková, 7. tř. —

Bezejmenný ostrov

Zkus jej dotvořit podle sebe:
spoj místa cestami, stezkami, kolejemi…
Dej ostrovu jméno.
Dokresli loď,
na které připlyneš.



— Ondřej Tovaryš, 2. tř. —

BYLA NAŠ/ ŽÁKYN/



Jana Bařinková

Ahoj Jano, je milé mluvit s tebou po dlouhé době! Tento rozhovor vzniká v červnu 2022. Jak se ti daří v těchto dnech?
Mám se moc dobře! Mám sice zrovna zkouškové období, které je docela náročné, a navíc jsem nedávno dostala malé koťátko, takže se v posledních dnech nenudím. To ale nemá být stížnost, mám se opravdu hezky.

Kam tě zavedly tvé kroky poté, cos dokončila základní školu?
Já jsem po Sedmikrásce pokračovala nejdřív na gymnáziu ve Valašském Meziříčí a po gymplu jsem se vydala na vysokou do Brna. Nejdřív jsem šla na Mendelovu univerzitu na obor mezinárodní rozvojová studia. To bylo bakalářské studium a týkalo se rozvojových zemí, takže jsem se díky tomu dostala do různých končin světa. A potom přišlo magisterské studium na brněnské Masarykově univerzitě. To je taky moje nynější působiště. Dělám obor nazvaný environmentální studia, který se zaměřuje na vztah člověka s přírodou.

Ke tvým cestám se v rozhovoru ještě vrátíme, teď bych se ale rád zeptal, jak vzpomínáš na léta strávená na Sedmikrásce?
Na Sedmikrásku vzpomínám moc ráda! Vzpomínám na kamarády, které ze Sedmikrásky mám, vzpomínám i celkově na to studium, ono bylo opravdu moc příjemné. Taky si vzpomenu na učitele i na to, co jsem se naučila.

A co tě na základní škole nejvíc bavilo?
Co se týče předmětů, nejvíc mě bavila angličtina a celkově jazyky. Tam se zrodila moje vášeň – čtení v angličtině a celkově vztah k tomuto jazyku. To mě tehdy na Sedmikrásce nadchlo. A když nebudu mluvit o předmětech, vzpomínám s odstupem času nejvíc na to, kolik volného času jsem měla. Vzpomínám si, jak jsem si mohla dělat, co jsem chtěla, mohla jsem chodit do kroužků a tak.

Kdo tě tehdy na Sedmikrásce vlastně učil anglicky?
Měla jsem Katku Joklovou. (Dnes Kehlerovou.)

Vyřídím jí, že na ni vzpomínáš, určitě bude moc ráda! Vraťme se ale ke tvému cestování. Projela jsi kus světa. Kam tě tvé cesty zavedly?
Díky svému studiu jsem se dostala do různých zemí, musím říct, že největší dopad na mě zanechala cesta do Nikaraguy, do Střední Ameriky. To bylo součástí takového projektu, který jsem v rámci svého studia napsala, a na měsíc jsem tam ještě spolu se skupinkou studentů a učitelů jela tenhle svůj projekt realizovat. To byla opravdu krásná cesta! Byla jsem ale i na Erasmu, to už bylo blíž, tady u sousedů, v Polsku. A kromě toho jsem hodně cestovala i na vlastní pěst, do Skotska, do Itálie… Procestovala jsem vlastně celou Evropu.

A mimo Evropu – když tedy nepočítám tu Nikaraguu?
Jednou jsem jela stopem do Turecka. Nejvíc jsem pobývala v evropské části, ale pak jsem byla i na té asijské straně, úplně na východě Turecka. To bylo taky zajímavé!

Stopování je velmi dobrodružný způsob cestování! Jak nejraději cestuješ? Pořád stopem?
U mě se to změnilo s věkem. Během svého bakalářského studia jsem hodně stopovala, to jsem právě jela do toho Turecka, dvakrát do Skotska a celkově tady po Evropě jsem jezdila hodně, ale teď už od toho postupně upouštím, není to pro mě příliš pohodlné. Je to přece jenom opravdu dost dobrodružný způsob. Takže teď, pokud si můžu vybrat, nejraději cestuju vlakem.

A jak ses vlastně dostala do té Nikaraguy?
Tam jsme letěli. Šlo by to ještě lodí, ale nevím, jak dlouho by to trvalo.

Cestování lodí si představuji jako děsnou romantiku. Cestovalas někam i lodí?
Delší trasy ne. Plula jsem trajektem přes La Manche, když jsem mířila do Skotska. Ale vlastně když jsme v té Nikaragui cestovali na východ, do Karibiku, tam se dalo dostat jenom lodí. Takže jsme cestovali po řece a kousek i po moři. To bylo taky dost dobrodružné.

Která z navštívených zemí na tebe udělala opravdu silný dojem?
Řekla bych, že nejvíc ta Nikaragua. Je to tím, jak je ta země vzdálená, a to jak geograficky, tak kulturně. Navíc je to hodně chudá země, nejchudší ve Střední Americe. A z evropských zemí to byla asi Albánie. Tam mě překvapila – mile! – pohostinnost místních lidí a to, jak se spolu setkávají a užívají si volný čas třeba u čaje nebo kávy, u jídla. To se mi hrozně líbilo!

Pojďme trochu odbočit od cest po zeměkouli. Kdyby existovala možnost cestovat časem, do jaké doby by ses ráda vypravila?
Mně by se asi líbilo podívat se do dvacátých nebo třicátých let dvacátého století, lákalo by mě podívat se do jazzových klubů. Hrozně se mi líbí atmosféra, kterou znám z knížek a filmů pojednávajících o té době, taková divoká a nespoutaná atmosféra.

A máš ráda jazz? Mám!

Co bys na konci našeho povídání doporučila holkám a klukům, kteří by taky rádi vyrazili na cesty?
Hlavně bych doporučila, aby určitě cestovali, cestovat a poznávat cizí kultury je úžasné! Zároveň bych jim ale doporučila, aby přemýšleli o tom, jaký budou mít jejich cesty dopad jednak na ty kultury a na lidi, kteří v zemích, kam se cestuje, žijí, a jednak na planetu. Doporučila bych jim naplánovat si cestu tak, aby to nebylo jenom na víkend někam letadlem, protože to zanechává obrovskou uhlíkovou stopu a znečištění. Jeďte raději na delší cestu, během které můžete co nejvíc poznávat místní kulturu, a to ne jen takovým tím turistickým způsobem, ale prostě zjišťovat, jak tamní lidé doopravdy žijí. A moc do jejich života nezasahujte, ale spíš jej pozorujte.

Děkuji za rozhovor.

— otázky kladl Daniel Sibor —

CO SE DĚJE V HOD/NÁCH… …9. TŘ/DY

„Jak krásnáť noc! Jak krásný svět!
Jak světlo – stín se střídá!
Ach – zítra již můj mrtvý hled
nic více neuhlídá!
A jako venku šedý mrak
dál – dál se rozestírá:
tak – “ Sklesl vězeň, sklesl zrak,
řetězů řinčí hřmot, a pak
u tichu vše umírá.

(Karel Hynek Mácha, Máj)

Období romantismu převládalo v první polovině 19. století. V literatuře se jednalo o styl, ve kterém chce autor někam uniknout. Do vzdálených a exotických krajin, do minulosti nebo např. do nitra duše. Českým nejvýznamnějším básníkem moderní literatury, který psal v duchu romantismu, je Karel Hynek Mácha. Jeho báseň Máj byla jako jediná vydána za Máchova života a tehdejší kritika na ni pohlížela velmi negativně. Kritizovali hlavně Máchův pesimistický pohled na svět a na to, co čeká po smrti. Avšak dnes je tato lyricko-epická báseň nejspíš nejslavnější českou básní vůbec. Skládá se ze čtyř zpěvů a dvou intermezz, přičemž první intermezzo najdeme po druhém zpěvu a druhé po třetím zpěvu. V básni jednoznačně převažuje lyrická strana, v prvním zpěvu vám při čtení běhá před očima příroda plná barev, která je v textu velmi realisticky popsána, také se zde setkáváme s první postavou, krásnou dívkou Jarmilou, která čeká na svého milého. Naopak druhý zpěv je zaměřen na myšlenky a pocity druhé postavy, kterou je loupežník Vilém. Myslím, že kdybych měla Máj vystihnout v jednom slově, bylo by to nejspíše slovo kontrast.

— Nela Srovnalová, 9. tř. —

Pro začátek bych konstatovala, že Karel Hynek Mácha Máj naplno procítil. Je to plné emocí a věc, která mě oslovila asi nejvíc, byla, že tyto emoce nebyly pozitivní. Máj bych popsala jako temnotu. Jistě, na začátku se mluví o krásné přírodě a motiv života se v průběhu párkrát objeví, ale mě samotné se temnota a smrt dotýkala mnohem víc.

Podle toho, co jsem zatím o Máchovi slyšela, mám dojem, že v Máji byla obsažena jeho povaha. Jeho život. Myslím, že pesimismus mu vřel v žilách, což možná dokazuje to, jaký vztah měl se svou partnerkou. Ale chápu, že jeho život a myšlenky mohlo ovlivnit i tehdejší období romantismu.

To, že umřel velmi předčasně, ve mně vyvolává myšlenku: a co když to tušil? Co když tušil, že se blíží konec, cítil to, a proto napsal Máj? Ne proto, aby lidem vyprávěl povídku, ale proto, aby lidé pochopili jeho pocity a strach. Možná proto se k věcem stavěl tak radikálně. Třeba měla postava Viléma a scéna ve vězení popsat a vykreslit jeho situaci. Třeba taky čekal na „popravu“. Podle mě, když člověk umírá, tuší to. Vilém to tušil a Mácha třeba taky.

— Bohdanka Nekorancová, 9. tř. —



Karel Hynek Mácha se narodil roku 1810 do poměrně chudých poměrů. Začal studovat filozofii, kterou však nedostudoval, a poté se pustil do studia práv. Své první básnické pokusy psal v němčině. Napsal i několik próz, nejvíce se ale věnoval poezii. Chtěl prorazit titulem Cikáni, což byl román, ve kterém je hlavní postavou mladý cikán, který v některých ohledech připomíná Máchu. Díky tehdejší cenzuře mu však text nebyl otištěn. Máchovou první knižně vydanou básní byl Máj. Ta je zároveň jeho nejznámějším dílem. Jde o nešťastný příběh Jarmily a Viléma. Mácha si pohrává s motivy přírody, ale také s myšlenkami postav. Celá báseň je převážně lyrická, epická stránka je až druhořadá. Když Máj vyšel, setkal se s velkou kritikou. Většina kritiků té doby mu vyčítala, že je báseň nepoetická a krutá. V té době totiž nikdo nebyl zvyklý na tak pesimistickou báseň.

Mácha za svého života rád cestoval, zejména rád navštěvoval zříceniny hradů (své znalosti v této oblasti využil například i v Máji). Také si psal svůj intimní deník (ten později vyšel i v knižní podobě). Mácha zemřel předčasně ve věku šestadvaceti let poté, co se nakazil cholerínou. Byl pohřben ve stejný den, kdy měl mít svatbu.

Máj je podle mého názoru neuvěřitelná báseň, která se mi líbila. Líbí se mi na ní především, jak detailně dokáže Mácha popsat danou věc, že mi stačí jen zavřít oči, a dokážu se octnout na místě a cítit se jako součást děje.

— Alžběta Zajícová, 9. tř. —

Karel Hynek Mácha byl český básník, který žil v letech 1810 – 1836 za období romantismu. Romantismus vyzdvihuje citový pohled na svět, typickým hrdinou romantických příběhů je výjimečný jedinec. Mácha byl nejvýznamnější představitel českého romantismu. Cítil se vlastencem, ale ve své tvorbě se především snažil vyjádřit svoje pocity a názory. Měl rád historii, a tak navštěvoval hrady a zříceniny. Měl také rád cestování, vydal se pěšky až do Itálie.

Mácha hodně oceňoval volnost a svobodu. Mácha za svůj život vytvořil několik literárních děl. Jeho báseň Máj je ale nejznámější dílo, které vytvořil. Mácha v básni pracuje s kompozicí textu, využívá například opakování některých pasáží. Taky využívá barev nebo zvuků k vylepšení atmosféry. Je to velice promyšlený text, který v mnohém předběhl dobu, a kvůli tomu Máj za Máchova života nesklidil dobrý ohlas a byl hodně kritizován. Oceněn byl až mnohem později.

— Jan Šmidák, 9. tř. —

Povídání o Pelém bylo velmi poutavé a cesta mi rychle ubíhala. Například jsem se dozvěděl, že za svou kariéru vstřelil 1284 gólů.

Přesuň se na… str. 21, **Q**



P

T/P NA VÝLET

Ranč Horečky



— Tamara Válková, 1. tř. —

Ranč Horečky navštívili na začátku letošního školního roku kluci a holky ze šesté třídy. Nachází se na kopci pár set metrů od Frenštátu pod Radhoštěm. Ranč připomíná letní tábor. Naši šesťáci bydleli v malých dřevěných chatkách, ovšem dalo by se tam přebývat i v indiánském týpí. Okolo je louka, na které lze hrát různé hry nebo jen tak pozorovat mraky na nebi, a celý areál je lemován lesem. Ta část ranče, která představovala největší lákadlo, leží kousek pod tábořištěm. Jde o malý zoopark, ve kterém můžete vidět řadu více či méně exotických zvířat od králíků, prasátek, koz po morčata, pávy a klokany. Morčata a králíky lze nejen pozorovat, ale i pohladit, popřípadě nakrmit. Klukům a holkám ze šesté třídy se na ranči velmi líbilo.

— Daniel Stibor —

Zničehonic cesta najednou končí u rozbořeného mostu, který poničila velká voda. Co udělám?

Milí čtenáři,
pokračování příběhu si můžete přečíst po naskenování výše uvedeného QR kódu.

Q

AKTUAL/TY

V předchozích číslech jsme čtenáře informovali o tom, že v areálu školní zahrady vzniká venkovní učebna. Tentokrát s radostí konstatujeme, že je hotovo a venku se už naplno učíme, svačíme, sportujeme, hrajeme si a odpočíváme.

Po měsících příprav jsme také spustili nový web Sedmikrásky s novým vizuálním designem a novými ovládacími prvky.

Žáci a žákyně pátého a devátého ročníku se na jaře účastnili SCIO testování. Cílem bylo zjistit stav vědomostí a dovedností v češtině, matematice, angličtině a v oblasti obecných studijních předpokladů. Výsledky jsou opět excelentní, Sedmikráska patří mezi deset procent nejúspěšnějších škol ČR.

— Pavel Sumec —

S radostí jsme zaznamenali, že všichni deváťáci uspěli u přijímacího řízení a jsou přijati na školy, o které projevili zájem! Gratulujeme a držíme palce!

Ve čtvrtek 2. června proběhly prezentace deváťáckých ročníkových prací. Poprvé se tato událost uskutečnila mimo prostory Sedmikrásky, sešli jsme v sále rožnovského klubu Vrátnice. V pondělí 13. června pak své ročníkové práce prezentovali kluci a holky z páté třídy.

V novém školním roce přivítáme osmnáct nových prvňáčků. Davide, Tobiáši, Petře, Erico, Anno, Markéto, Tobiáši, Víte, Theo, Jakube, Metoději, Václave, Teodore, Sáro, Anno, Mikuláši, Víte, Antonína! AHOOOJ!

V příštím školním roce nás čeká změna v rozvrhu informatiky. Doposud se tento předmět vyučoval jeden rok na prvním a dva roky na druhém stupni, nově budu žáci a žákyně tento předmět navštěvovat od 4. až do 9. třídy.

V květnu a červnu vyrážely všechny třídy na výlety a výpravy. Navštívily Kutnou Horu, Polanu, Horní Bečvu, Horečky, Vrtuli ve Valašském Meziříčí, Velké Karlovice, Muchovice a Lysou Horu, Staré Hamry a Bílý Kříž, Český kras a Karlštejn.

Rožnovská ZUŠ připravila na konec školního roku vystoupení různých oborů, v nichž účinkují také naši svěřenci. Se šestou třídou jsme koncem května navštívili představení dramatického oboru, v němž hrálo několik děvčat z 5., 6. a 7. třídy. A upozorňujeme i na výtvarnou výstavu – na chodbách ZUŠ visí řada zdařilých prací dětí ze Sedmikrásky.

Still in hurry...



— Bohdana Nekorancovová, 9. tř. —

Na shledanou v příštím čísle!